

« LA MISE A MORT DU TRAVAIL »



Rencontre avec les réalisateurs des documentaires TV



Le travail est par nature ambivalent. Il peut être aliénant, harassant, tuant, mais il permet aussi de se réaliser, de s'émanciper, et c'est un moyen fantastique de favoriser le collectif, le «vivre ensemble ».

Détruire le travail, c'est détruire ce qui devrait faire la cohérence de nos sociétés.

France3 a diffusé il y a quelques semaines des reportages intitulés « la mise à mort du travail ».

Aujourd'hui, toutes ces souffrances au travail coûtent environ 3% du PIB annuel !!

Et parler de « mise à mort du travail »; ce n'est pas dire que les conditions de travail sont pires aujourd'hui qu'il y a cinquante ans, ni prophétiser la fin du travail, c'est dire qu'on est en train de vider le travail de sa substance, de ce qui

lui permet de donner du sens à nos vies.



Le réalisateur de ces films : **JEAN-ROBERT VIALLET**

et l'assistante réalisateur **ALICE ODIOT** ont décortiqué les origines de la souffrance physique et psychique dans le monde professionnel, en tentant de montrer ces souffrances et d'en comprendre les causes.

Après la projection d'un extrait du film, nous vous proposons de les rencontrer, et de débattre avec eux. D'autres intervenants seront présents mais nous n'avons pas encore les noms.

JEUDI 3 DECEMBRE 2009 de 12h à 14h

DANS LE GRAND AMPHITHEATRE

DU TOIT DE L'ARCHE

(prendre l'ascenseur panoramique avec cette invitation pour monter gratuitement)